

Procès-verbal

de la 7^{ème} Assemblée générale de l'Association des Amis de la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg (BCU)

27 mai 2024, 18h30, HEIA - Beauregard 01 Rue de la Carrière

Personnes excusées : Léo Bulliard, Caroline Revaz, Clara Agustoni, Suzanne Barras, Angélique Boschung, Claude Bourqui, Danielle Chassot, Sébastien Demichel, Anne-Marie Demont, Inge von der Crone, Jonathan Donzallaz, Hubert von Gemmingen, Jean-Robert Gisler, Jean-Jacques Glasson, Martin Good, Bernadette Haenni, Max Küchler, Sandy Maillard, Sophie Mégevand, Susanne Obermayer, Nicolette Rusca, Jean-François Steiert, Marie-Christine Varone, Hubert Waeber, Jacques Wicht

Simone de Reyff ouvre la 7^{ème} assemblée générale et souhaite la bienvenue aux personnes présentes. En préambule, l'ordre du jour est adopté à l'unanimité.

1. Adoption du PV de l'assemblée générale ordinaire du 19 juin 2023 (consultable sur le site web)

Le PV de l'Assemblée Générale de l'an dernier est accepté, avec remerciements à l'adresse du secrétaire Léo Bulliard.

2. Informations de la Direction de la BCU

Aujourd'hui, Regula Feitknecht remplace Angélique Boschung, directrice de la BCU.

La BCU entreprend de se réorganiser conformément à la nouvelle vision que l'institution développe, et un nouvel organigramme entrera en vigueur en septembre 2024. Regula Feitknecht détaille la restructuration des secteurs, dont la responsabilité sera répartie entre elle-même et Angélique Boschung.

Regula Feitknecht partage quelques chiffres clés : cette année, 40'000 nouveaux documents sont entrés à la BCU et presque 100'000 documents physiques ont été empruntés. La bibliothèque est abonnée à 8170 revues et propose actuellement un demi-million d'articles.

À partir de l'automne 2024, les activités culturelles seront mises en pause jusqu'à l'ouverture de la nouvelle bibliothèque. La BCU se concentrera sur d'autres projets, tels que *Snapshot*, *Evokâ*, et l'intégration du Musée suisse de la Marionnette au réseau des bibliothèques affiliées à la BCU.

La BCU centrale a obtenu auprès du Grand Conseil le crédit additionnel pour le chantier de la nouvelle bibliothèque. En septembre 2024, une votation populaire aura lieu au sujet de la création du SIC (centre de stockage interinstitutionnel cantonal). Les travaux de construction sont prévus à partir de 2025 et le bâtiment devrait ouvrir au public à la rentrée de 2026.



Regula Feitknecht remercie Amis de la BCU pour leur investissement. Ils apportent une contribution importante au programme culturel de la BCU.

3. Rapport d'activité 2023-2024

Simone de Reyff présente les membres du comité des Amis de la BCU. Depuis le 4 octobre 2023, Anouk Delpedro occupe le poste de secrétaire, succédant à Léo Bulliard, tandis que Pauline Cattin est la nouvelle représentante de l'AGEF. Depuis l'AG de l'an passé, le comité s'est réuni à trois reprises, mais la présidente, la trésorière et la secrétaire – qui constituent le bureau de l'Association – ont tenu des séances complémentaires pour régler les affaires courantes. Le comité reste en contact avec la direction de la BCU par l'intermédiaire de Nicolas Bugnon.

L'Association a dépassé les deux cents membres. Les activités proposées sont relayées par le biais des infolettres et de notre site internet. Elles figurent également dans le programme des activités de la BCU.

L'offre culturelle de cette année a remporté du succès. Le 21 septembre 2023, François Rosset a donné une conférence sur le doyen Bridel et ses *Etrennes helvétiques*, avec une illustration musicale assurée par Jean-Yves Haymoz et quelques musiciens. Nous avons organisé le 7 décembre 2023 la Fenêtre de l'Avent à l'Arsenalt, lors de laquelle nous avons invité les participants à chanter des noëls. Ensuite, à l'occasion de la fête des Rois, Pierre Alain Clerc a fait une lecture du conte de Noël de Jules Supervielle le 6 janvier 2024 au couvent des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Le 25 janvier 2024, le poète Frédéric Wandelère et le musicien Michel Rosset ont dialogué au sujet de l'œuvre *Ombres dans le vent* tandis que le 2 février 2024, Raoul Blanchard et Anita Petrovski ont guidé la visite de l'exposition dédiée à la famille Cuony aux Archives de la Ville. Les Amis de la BCU ont pu assister à la répétition de *Si c'est un garçon, on l'appelle Figaro* d'Eric Bulliard au Théâtre des Osses le 10 février 2024, puis à une représentation de la pièce le 10 mars. Romain Jurot, Jean-Robert Gisler et Adrian Holderegger ont tenu une conférence à la BCU le 28 février 2024 au sujet du vol de livres survenu à la Bibliothèque des Capucins de Fribourg. De mi-février à fin avril, Cosima Ribeiro et Simone de Reyff ont exposé à la BCU une vitrine consacrée aux égo-documents. La borne électronique *Evokâ*, présentée lors d'un vernissage le 23 novembre 2023, a pu être testée par les Amis de la BCU au printemps 2024.

Le rapport des activités est accepté. Le comité remercie Léo Bulliard de son engagement en tant que secrétaire tout au long de ces années et souhaite la bienvenue à Anouk Delpedro.

4. Comptes et bilan 2023

Elisabeth Longchamp Schneider prend la parole. L'exercice annuel boucle sur un bénéfice de 4429.02 CHF. Celui-ci est dû notamment à la diminution des charges engendrées par le site web : alors que sa rénovation en 2022 avait nécessité l'investissement d'une certaine somme, sa maintenance génère désormais moins de frais.

Le montant consacré aux animations en 2023 est presque identique à celui de l'année précédente. Cependant, les frais annexes ont été plus importants à cause de la reprise – au terme de la crise sanitaire – de plusieurs événements restés en suspens.



Le montant consacré aux frais de port a presque doublé par rapport à celui de 2022, ce qui s'explique par les envois destinés à faire connaître l'Association.

L'entrée des cotisations a baissé. Cela est dû à des oublis de paiement de la part des membres. Pour y remédier, on leur enverra un rappel une fois par an.

L'augmentation des dons s'explique par le succès de la collecte effectuée chez les Capucins et par un versement du Musée Gruérien, à la suite de l'exposition *Réformes* dont le concept a été réalisé gratuitement par des membres de notre comité. Ces montants ont été comptabilisés en 2023.

Le compte courant postal présente une différence de 20'000 CHF car le soutien que la LoRo verse chaque année pour *Evokâ* a été transmis au début de 2024 (et non pas à la fin de 2023).

Elisabeth Longchamp Schneider évoque la création de trois comptes de réserves. Ils pourront servir à aider la BCU lors de certains projets ou à financer avec davantage de moyens nos activités culturelles.

5. Rapport de vérification des comptes, décharge au comité et à la caissière

La parole est à Thibaut Emonet. Les comptes ont été vérifiés le 23 avril 2024 en présence d'Elisabeth Longchamp Schneider, comptable de notre Association. Ceux-ci sont exacts et la tranche annuelle de 20'000 CHF a bien été versée. Les comptes sont acceptés et Thibaut Emonet est déchargé de son mandat de vérificateur.

Les rapports d'Elisabeth Longchamp Schneider et de Thibaut Emonet sont approuvés sans remarque. Simone de Reyff remercie Elisabeth Longchamp Schneider pour son travail.

6. Élection des vérificateurs des comptes

Les statuts disent qu'on doit élire lors de chaque Assemblée Générale les vérificateurs des comptes de l'année suivante. Thibaut Emonet accepte de s'en charger en 2025. Cependant, Werner Müller, après des années de service, souhaite arrêter. Il sera remplacé par Stéphanie Perrin.

7. Elections au comité

Elisabeth Longchamp Schneider explique qu'on a contrevenu aux statuts qui préconisent qu'il faut réélire tous les trois ans les membres du comité. Elle suggère de renouveler tous les mandats qui auraient dû l'être en 2022 et 2023, avec un effet rétroactif. La proposition est acceptée.

En conséquence, Dominique Rey et Léo Bulliard sont présentés à un second mandat pour les années 2022-2025, Simone de Reyff, Olivier Curty, Rosemarie Zeller et Elisabeth Longchamp Schneider sont présentés à un troisième mandat pour les années 2023-2026, tandis que Cosima Ribeiro est présentée à un deuxième mandat pour les années 2023-2026.

Pour cette année, Marc Monteleone se présente à son deuxième mandat (2024-2027) et Anouk Delpedro à son premier mandat (2024-2027). Les mandats sont validés.

8. Perspectives 2024-25

Cosima Ribeiro explique le fonctionnement du concours Instagram qui a été lancé à la mi-mai et appelle à transmettre l'information pour enjoindre les gens à participer.



Dominique Rey prépare la prochaine vitrine à l'entrée de la BCU. Il y exposera le travail de trois maisons d'éditions fribourgeoises. Le 27 juin, Jean-Dominique Humbert lira une partie des textes mis en valeur, en compagnie de Casimir Reynaud.

Le 28 septembre 2024, l'Association organisera une excursion à Saint-Gall lors de laquelle les participants visiteront la vieille ville, la *Stiftsbibliothek* puis la Cathédrale. Celles et ceux qui le souhaitent pourront assister le soir à un concert ou à un opéra (à déterminer en fonction de l'offre culturelle). Les Amis de la BCU offriront le billet d'entrée de la Bibliothèque.

Le 5 octobre, nous proposerons un concert-lecture autour d'un texte de George Sand qui évoque l'orgue de la Cathédrale de Saint-Nicolas. La lecture sera effectuée par Anne Jenny, avec la participation de Philippe Despont à l'orgue.

Le 7 novembre, Sylvie Moret-Petrini présentera lors d'une conférence son travail sur journaux pédagogiques, en mettant en valeur le journal de Pujol, un document fribourgeois.

Le 13 décembre, nous organiserons notre traditionnelle fenêtre de l'Avent à l'Arsenal.

Projets en cours d'élaboration :

Olivier Curty prépare pour la rentrée une vitrine consacrée à l'enseignement du latin au collège Saint-Michel. Simone de Reyff rencontrera à la mi-juin Jonathan Donzallaz, le nouveau responsable des manuscrits, et Sara Lonati, responsable des livres anciens, afin d'organiser une série d'événements autour du livre ancien. Simone de Reyff, Cosima Ribeiro et Anouk Delpedro planifieront un projet autour d'Erasmus destiné à l'enseignement au collège fribourgeois, qui ressemblera à celui dédié à Molière en 2022.

9. Divers

La soirée se poursuit avec la conférence de Claudio Fedrigo, qui nous présentera son travail de caricaturistes. Celles et ceux qui le souhaitent se retrouveront ensuite à l'Ibis pour passer un moment convivial.

Accepté à Fribourg, lors de l'Assemblée générale 2025, le 26 mai 2025

La présidente

La secrétaire

Simone de Reyff

Anouk Delpedro